

Complètement Zin(e) Zin(e)

Les Portes du Temps des jeunes et des patrimoines

Parcours créatif destiné aux 14 - 17 ans
en lien avec les expositions
Migrations, musée de Bretagne et
Ulysses, l'autre mer, Frac Bretagne

Les stages ont lieu de 10h15 à 16h30

Stage 1 / 24, 25, 26 juillet

Stage 2 / 30, 31 juillet, 1^{er} août

Stage 3 / 6, 7, 8 août

Journée de clôture le 13 août à partir de 18h au Frac Bretagne

L'opération **Les Portes du Temps** est une initiative nationale qui vise à proposer une offre culturelle exigeante et adaptée, en priorité aux jeunes, pendant les congés scolaires. Son objectif est de permettre une appropriation du patrimoine, au moyen d'actions de médiation culturelle attractives, en articulant la découverte du patrimoine et la pratique artistique vivante.

Pour la première fois, le Fonds régional d'art contemporain de Bretagne et le musée de Bretagne s'associent pour participer à cette opération et proposent trois stages aux 14-17 ans. Il s'agit d'un parcours croisé sur la thématique des déplacements et des migrations, en lien avec les expositions *Migrations* au musée de Bretagne (15 mars - 1^{er} septembre) et *Ulysses, l'autre mer* au Frac Bretagne (17 mai - 25 août).



Chaque stage de trois jours est encadré par l'équipe du Frac Bretagne et du Musée de Bretagne. Le parcours invite les jeunes à créer un fanzine collectif, c'est-à-dire un magazine réalisé par des amateurs sur un thème particulier, accompagné par un artiste rennais, Julien Dupont, membre de l'association « La Presse purée » (sérigraphie et édition).

Le parcours propose aux jeunes une découverte de l'architecture de chacune des institutions, une approche ludique des expositions et une rencontre avec des acteurs de l'évènement. Ce stage intègre toutes les étapes de fabrication : collecte d'éléments glanés dans les lieux et au fil des rencontres, création des pages et enfin impression en sérigraphie. Les stages sont ouverts aux adolescents de 14 à 17 ans fréquentant les structures d'accueil des jeunes et les réseaux d'éducation populaire.

INFORMATIONS PRATIQUES

L'opération est portée par le Ministère de la culture et de la communication et par l'Acse (agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances) et s'appuie sur les structures d'accueil de jeunes, les réseaux d'éducation populaire et l'ensemble des acteurs de la solidarité contemporaine.

<http://lesportesdutemps.culture.gouv.fr/>

La **première journée** de chaque stage se déroule au **musée de Bretagne**, les **deux journées suivantes** au **Frac Bretagne**.

Tarif : 3 € par jeune pour 3 jours

Nombre de places par stage limité à 15 participants.

Chaque participant apporte son repas du midi pour déjeuner sur les lieux.

Le goûter est offert par l'équipe des **Portes du Temps**

N'hésitez pas à consulter le **blog de Complètement Zin(e) Zin(e)**

<http://blogs.leschampslibres.fr/completementzinzin/>

musée de Bretagne
10 cours des Alliés
35 000 Rennes
tél : +33 (0)2 23 40 66 00
www.musee-bretagne.fr

Frac Bretagne
19 avenue André Mussat
CS 81123
F-35011 Rennes Cedex
tél. +33 (0)2 99 37 37 93
contact@fracbretagne
www.fracbretagne.fr

CONTACTS PRESSE
Aurore Delebarre
aurore.delebarre@fracbretagne.fr
tél : +33 (0)2 99 84 46 08

CONTACTS INSCRIPTION
Jennifer Marie
Médiatrice Portes du Temps
tél : +33 (0)2 23 40 60 53
j.marie@leschampslibres.fr

Christelle Martin
Chargée des projets éducatifs et
de la sensibilisation des publics
tél : +33 (0)2 99 84 46 10
christelle.martin@fracbretagne.fr

Marion Violle
m.violle@leschampslibres.fr
tél : +33 (0)2 23 40 66 27 - 06 84 59 76 31

RENDEZ-VOUS

Mardi 13 août à partir de 18h au Frac Bretagne, Rennes

Une journée de clôture est organisée pour les familles, les amis et la presse. Les fanzines et les différentes étapes de leur fabrication seront exposées dans l'espace café du Frac Bretagne.