

Saint-Malo

Corps

Œuvres de la collection du Frac Bretagne

**Larry Deyab, Roland Fischer, Harrell Fletcher
Briac Leprêtre, Anne et Patrick Poirier**

Exposition du 9 novembre au 17 décembre 2015

Vernissage le jeudi 12 novembre 2015 à 18h30

Pour sa nouvelle saison de partenariat avec le Frac Bretagne, l'AMAP propose en ouverture une réflexion autour du corps et plus singulièrement du portrait. Thème de prédilection enseigné dans les académies, il est ici l'occasion d'une déclinaison sous différentes formes. Photographie, aquarelle, peinture s'invitent dans cette proposition à visée pédagogique pour engager le dialogue et démontrer la force évocatrice du sujet.



Roland Fischer, *Sans titre (Los Angeles Portrait n°34)*, 1993, Collection Frac Bretagne
© ADAGP, Paris 2015. Crédit photo : Édition-Galerie Sollertis

Les grands formats photographiques d'Anne et Patrick Poirier figurent des visages faisant directement référence à l'histoire antique et à la mémoire, tant individuelle que collective. La photographie selon Roland Fischer se concentre sur l'être

humain et sa condition. De grands aplats de couleur font surgir les personnages, dans une recherche de neutralité. Pour Larry Deyab, l'utilisation de la peinture à la bombe induit une rapidité d'exécution et signe, dans une urgence très expressive, un constat fort de la frénésie de la société contemporaine.

L'aquarelle de Briac Leprêtre se glisse dans des interstices sensibles, entre maîtrise d'une technique traditionnelle et choix d'un sujet du quotidien, instituant un décalage et une surprise dans la perception du sujet.

Harrell Fletcher puise son inspiration à la faveur de voyages et de rencontres. Les photographies utilisées pour son travail sont récupérées au hasard de ventes ou de trouvailles, rephotographiées, agrandies et recouvertes de peinture, dissimulant des parties de l'image initiale pour accorder plus d'importance à un visage ou une posture.

Autant de propositions singulières pour un thème majeur des arts plastiques qui ne cesse d'inspirer les artistes contemporains et de réinterroger les codes traditionnels.

ACADÉMIE MALOUINE D'ARTS PLASTIQUES

7 rue de Bonneville
35400 Saint-Malo
tél. +33(0)2 99 56 22 30
amap.saint-malo@wanadoo.fr

HORAIRE D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi de 10h à 18h, le samedi de 14h à 16h

ENTRÉE LIBRE

CONTACT PRESSE

tél. +33(0)2 99 56 22 30 / direction.amap@orange.fr

FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN BRETAGNE

19, avenue André Mussat
CS 81123
F-35011 Rennes Cedex
tél. +33(0)2 99 37 37 93
www.fracbretagne.fr

CONTACT PRESSE

tél. +33(0)2 99 84 46 08 / communication@fracbretagne.fr

