

visite chorégraphique

Conception : Katja Fleig



© enCo.re

un projet participatif
de parcours dansés originaux
conçus selon les lieux
sur commande
pour tous publics
en intérieur et extérieur
de lieux patrimoniaux,
d'espaces urbains et naturels

compagnie enCo.re

direction artistique : Katja Fleig / contact@enco-re.eu / + 33 (0) 6 07 88 44 45

administration : Julie Chomard Besserova / administration@enco-re.eu

visite chorégraphique : vie, site
un site qui vit
un paysage naturel ou urbain

se mettre ensemble en mouvement
c'est une exploration
inscrire ensemble des gestes et des actes dans
l'espace public
qui est un terrain de jeu vivant
que l'on négocie toujours en temps réel

vivre sa présence dans
un espace public
en conscience
en dialogue
avec le mouvement imprévisible du lieu

faire l'expérience
de se rendre perméable au site
de gagner en espace
de liberté
de vie

teaser *visite chorégraphique*
<https://vimeo.com/111340563>

PROJET CHORÉGRAPHIQUE PARTICIPATIF POUR TOUS PUBLICS

- > visiteurs réguliers et occasionnels d'équipements culturels, de parcs, de bâtiments patrimoniaux, du cœur ou des quartiers de ville pour une (re)découverte
- > usagers de bâtiments communs tels écoles, universités, autres établissements de formation, hôpitaux, foyers de vie, bureaux, supermarchés etc. pour une réappropriation et redécouverte
- > touristes, pour une découverte originale du site

Les *visites chorégraphiques* sont accompagnées selon les lieux par une personne ressource, un spécialiste historien, sociologue, charpentier ou architecte, pour développer des liens sensitifs et cognitifs particuliers.

PROPOSITION SPÉCIFIQUE # 1

visite chorégraphique élargie

En parallèle des ces visites, Katja Fleig et ses collaborateurs proposent aux usagers et habitants du lieu de partager le processus de la création de la *visite chorégraphique*. Étant donné qu'il s'agit d'explorer l'espace tel qu'il est vécu par chacun sur fond d'une action collective, toute personne désirant vivre cette expérience peut y participer. Plusieurs ateliers de danse en intérieur et *in situ* conduisent peu à peu à cette conception d'un parcours tracé et chorégraphié.

visite chorégraphique élargie

Le Triangle : <https://vimeo.com/138800365>

Clisson <https://vimeo.com/128342930>

PROPOSITION SPÉCIFIQUE # 2

petite visite chorégraphique



s'adressant au jeune public à partir de 6 ans
Sur un parcours dansé les enfants explorent
d'une manière ludique et sensitive le site.

petite visite chorégraphique
Destination Rennes-Office de tourisme

<https://vimeo.com/132019214>

LIEUX DE CREATION

- > création au **Domaine de Tizé (35)**, investi par Au Bout du Plongeoir, lors des Journées du patrimoine en 2011
- > **Le Garage**, Rennes (35), octobre 2011
- > **Champs libres**, Rennes (35), Journée interprofessionnelle d'action « l'art comme levier » janvier 2012
- > **C.H.G.R., Rennes (35)**, semaine d'information sur la santé mentale, mars 2012
- > **Champs libres**, Rennes (35), Premiers dimanches, Au Bout du Plongeoir, avril 2012
- > **Château de Suscinio**, Festival Plages de danse, presqu'île de Rhuys (56), mai 2012
- > **Quartier de l'eau courante**, Lorient (56), Journées du patrimoine, septembre 2012
- > **Centre d'art Passerelle** à Brest (29), la Nuit des musées, mai 2013
- > **L'enclos du port**, Lorient (56), août 2013
- > **Domaine de Kerguéhennec** à Bignan (56), Journées du patrimoine, septembre 2013
- > **MuMa (Musée d'art moderne André Malraux)**, Le Havre (76), la Nuit des musées, mai 2013
- > **Rennes – centre ville (35)**, Destination Rennes-Office du Tourisme, avril-mai-juin 2013
- > **Clisson (44)**, en partenariat avec la Mairie et la Médiathèque de Clisson, et le Pays d'art et d'histoire, mars et juillet 2015 – *visite chorégraphique élargie*
- > **Rennes – centre ville (35)**, Destination Rennes -Office du Tourisme, avril-juillet 2015 – *petite visite chorégraphique*
- > **Le Triangle - cité de la danse (35)**, en collaboration avec Myriam Vinagre, Festival Agitation, mai 2015 – *visite chorégraphique élargie*



Rennes-centre ville et Champs libres, Rennes © Magda Mrowiec

À VENIR

- > **FRAC Bretagne (35)**, en janvier et février 2016

compagnie enCo.re

direction artistique : Katja Fleig / contact@enco-re.eu / + 33 (0) 6 07 88 44 45

administration : Julie Chomard Besserova / administration@enco-re.eu