NOM :
PRÉNOM :

JEUX

Collection. Remonter le temps

exposition du 13 mai au 27 août 2017

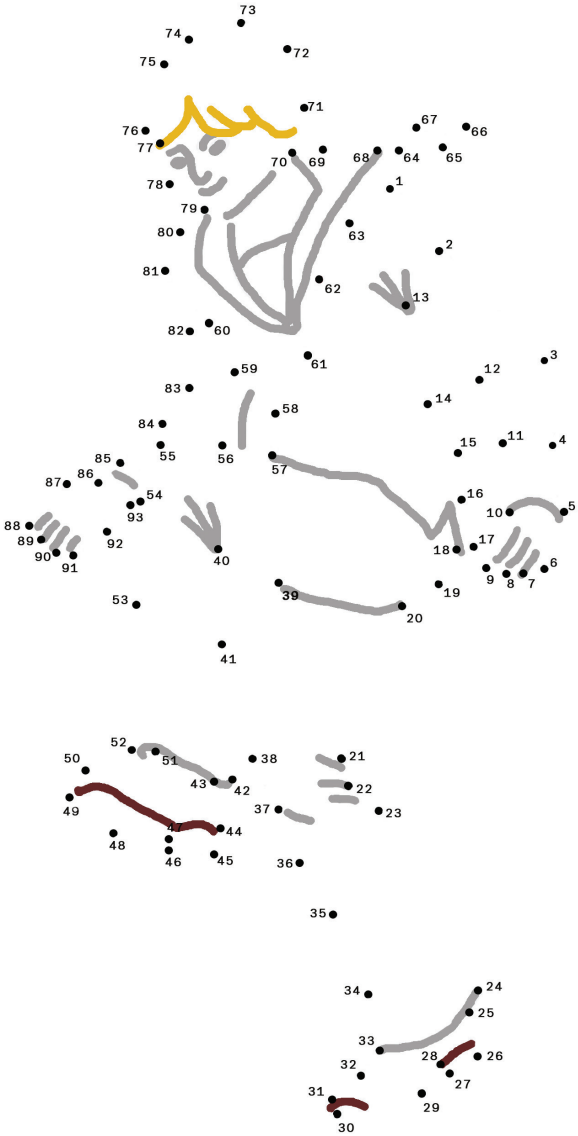
Daan van Golden, *Insel Hombroich* (détail), 1988, collection Frac Bretagne
© Daan van Golden

Pars à la découverte de l'exposition *Collection. Remonter le temps*, dans les trois galeries du Frac Bretagne.
C'est un lieu qui collectionne les œuvres de notre temps et se charge de les montrer au plus grand nombre.
Amuse-toi à remplir ce cahier de jeux, seul ou avec l'aide de ta famille.
Pour cela, observe attentivement les œuvres et leurs cartels.
Bonne visite et à toi de jouer !

frac bretagne

1. Points à relier

Relie les chiffres et retrouve à quelle œuvre appartient ce dessin.



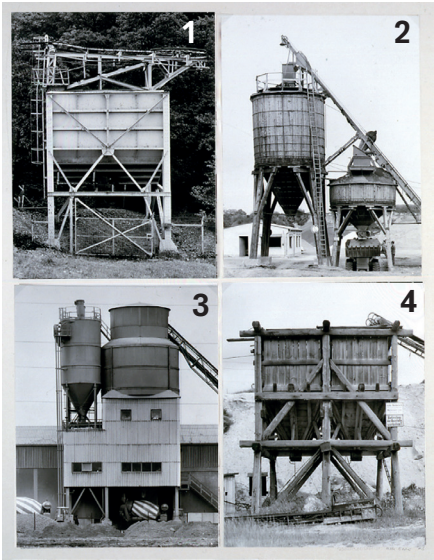
Nom de l'artiste : _____

Titre de l'œuvre : _____

Année : _____

2. (Dés)ordre !

Observe les œuvres de Bernd et Hilla Becher et de Daan van Golden. Remets les photographies dans le bon ordre en inscrivant les chiffres dans les cases correspondantes.



D'après Bernd et Hilla Becher, *Abfüllanlagen* (Réservoirs de sable), 1973, collection Frac Bretagne

D'après Daan van Golden, *Insel Hombroich*, 1988, collection Frac Bretagne

3. Mille et une vies !

Entoure l'intrus qui se cache parmi les livres appartenant à l'œuvre *Ma vie* de Christophe Viart.

D'après Christophe Viart, *Ma vie*, 2014, collection Frac Bretagne

4. Rébus

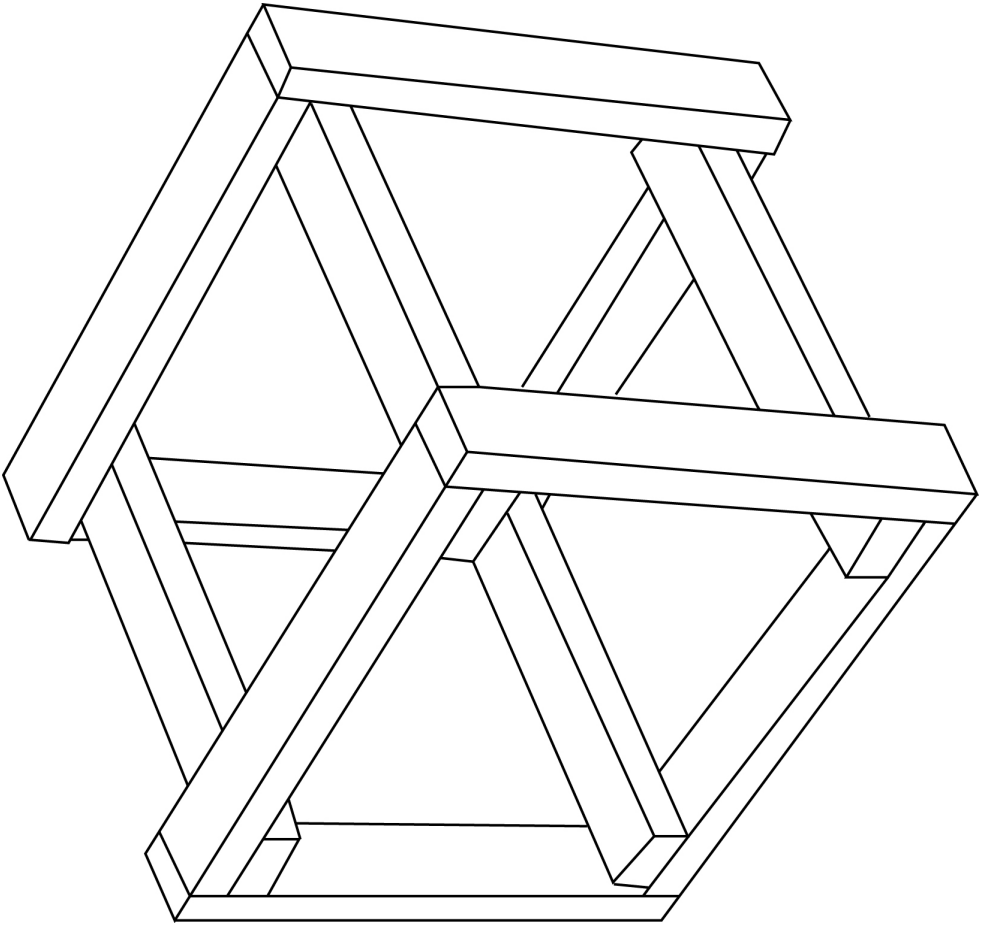
Déchiffre ce rébus et trouve le nom d'une artiste de la galerie Sud !

5. Drôle de forme

Trouve cette forme dans l'une des œuvres de la galerie Sud.
Écris le nom de l'artiste et le titre de l'œuvre :

_____

Et maintenant à tes crayons ! Colorie le cube avec les couleurs de ton choix.



6. Au musée

Louise Lawler a photographié la *Petite danseuse de quatorze ans* d'Edgar Degas dans la salle des impressionnistes du musée de Boston. Certains tableaux ont disparu ! À toi d'en imaginer de nouveaux et de les dessiner dans les emplacements vides ci-dessous.

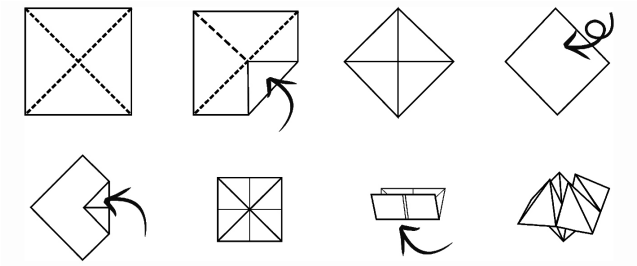
D'après Louise Lawler, *Is She Ours ?*, 1990, collection Frac Bretagne

7. Le jeu de la cocotte

Dans ce cahier de jeux tu trouveras un pliage de cocotte en papier, qui te mettra sur la piste d'autres œuvres de l'exposition.

Mode d'emploi du pliage :

1. Place la feuille face blanche vers toi. Rabats les quatre coins vers le milieu. Tu obtiens un carré.
2. Retourne le carré et rabats les quatre coins vers le centre. Tu obtiens un autre carré.
3. Plie le carré en deux et déplie-le. Fais la même chose dans l'autre sens.
4. Soulève les rabats et place tes pouces à l'intérieur pour ouvrir ta cocotte d'avant en arrière !



Règle du jeu :

Demande à la personne qui t'accompagne de choisir un chiffre.

Propose-lui ensuite de choisir le nom d'un artiste en fonction de la galerie dans laquelle vous vous trouvez.

Attention : les artistes de la galerie Nord correspondent au fond gris et les artistes de la galerie Sud au fond blanc.

Vous pouvez vous questionner à tour de rôle !

Réponses aux questions :

Christian Boltanski : L'œuvre *Archives* contient 30 portraits.
David Diao : Barnett Newman a réalisé 6 tableaux en 1967.
Natacha Nisic : 2 - Le Japon

SOLUTIONS

1. Points à relier
Il s'agit du personnage issu de l'œuvre *Le délassement d'un peintre parisien (avec mousse et goélette)* de Jean Le Gac.

2. (Dés)ordre
Bernd et Hilla Becher, *Abfüllanlagen (Réservoirs de sable)*, 1973

3	2
4	1

Daan van Golden, *Insel Hombroich*, 1988

3	4	2	5	1

3. Mille et une vie !
L'intrus est le livre de Thomas Platter.

4. Rébus
ange / aile / A / fer / et / rat
= Angela Ferreira

5. Drôle de forme
Il s'agit du cube appartenant à l'œuvre *Cube III*, 1987-2003, de Georg Herold.

CONTACT

Service éducatif
tél. +33 (0)2 99 84 46 10
service-educatif@fracbretagne.fr

Mission essentielle du Frac Bretagne, l'action du service éducatif s'exerce à partir de la collection et des programmes d'expositions. Elle prend appui sur de nombreux partenariats avec les milieux scolaires et universitaires, médico-sociaux et réseaux de formation pour concevoir et mettre en œuvre des projets originaux, dans l'ensemble de la région.

HORAIRES D'OUVERTURE

du mardi au dimanche de 12h à 19h

Le Frac Bretagne reçoit le soutien du Conseil régional de Bretagne, du ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Bretagne et de la ville de Rennes. Le Frac Bretagne est membre des réseaux Platform, regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et a.c.b. - art contemporain en Bretagne.

Fonds régional d'art contemporain Bretagne

19 avenue André Mussat
CS 81123
F—35011 Rennes cedex

tél. +33 (0)2 99 37 37 93
accueil@fracbretagne.fr
www.fracbretagne.fr