

# frac

## PROGRAMME JANVIER - MARS 2019



Cécile Bart, *Suspens de Rennes*, 2018. Vue de l'exposition Cécile Bart *Effet d'hiver*, 21 décembre 2018-10 mars 2019, Frac Bretagne, Rennes © Cécile Bart

# bretagne

collection  
expositions  
ateliers  
rencontres  
conférences  
documentation  
librairie  
restaurant

## *Découvrez le Frac Bretagne*

Créé par l'État et le Conseil régional de Bretagne en 1981, le Fonds régional d'art contemporain Bretagne a pour mission principale de constituer une collection d'art contemporain, aujourd'hui riche de plus de 5 000 œuvres, dont il assure la diffusion à l'échelle régionale, nationale et internationale.

Le Frac Bretagne développe un service des publics, ainsi qu'une documentation sur les œuvres et les artistes présents dans la collection.

De la mise en place d'expositions à la formation, en passant par l'édition et la conception d'outils pédagogiques, ses territoires d'action ne cessent de s'étendre pour une meilleure sensibilisation à la création contemporaine.

En 2012, le Frac Bretagne a ouvert au public les portes de son bâtiment conçu par Odile Decq. Dans ses murs, ainsi qu'à l'échelle régionale du territoire, il propose un programme dynamique d'expositions temporaires et de rendez-vous, ateliers, rencontres avec les artistes, lectures d'œuvres, conférences...



Visite des réserves. Crédit photo : Frac Bretagne.

## la collection

En 2018, la collection du Frac Bretagne compte environ 5 000 œuvres de plus de 680 artistes de tous horizons, confirmés ou émergents.

Depuis l'origine, celle-ci se construit avec une double volonté de cohérence et d'ouverture, par la recherche d'un équilibre entre les générations ainsi qu'entre les différentes scènes, locales, régionales, et internationales.

Elle réunit des œuvres qui peuvent s'assembler par thèmes : l'abstraction lyrique, l'abstraction au sens large, les relations de l'art et la nature, les questionnements actuels sur la place de l'art, le rôle des artistes, mais aussi la figure de l'artiste en témoin de son temps, en constituent les axes majeurs. Elle se caractérise également par des ensembles monographiques importants qui permettent une lecture approfondie du parcours des artistes.

→ Découvrez la collection en ligne sur [www.fracbretagne.fr](http://www.fracbretagne.fr)

## le fonds multiples et éditions d'artistes

Dès la création du Frac Bretagne en 1981, s'est fait jour la nécessité d'accompagner les œuvres de la collection par une collecte d'archives et de documentation sous diverses formes.

Un second projet de collection est ainsi engagé, complémentaire, qui réunit quelques 1 800 documents, éditions d'artistes, livres, objets, imprimés.

→ Découvrez le fonds en ligne sur [www.fracbretagne.fr](http://www.fracbretagne.fr)

## la diffusion

Le Frac Bretagne organise des expositions en partenariat avec le milieu associatif, les centres d'art, les musées, les écoles d'art, ainsi qu'avec les collectivités locales engagées dans une démarche d'ouverture à l'art actuel : depuis 1981, le Frac Bretagne a mené en région près de 2 000 expositions et accrochages. La collection en mouvement, le rôle de conseil et d'incitation de l'équipe du Frac Bretagne encouragent de nouvelles initiatives et contribuent à la vitalité du réseau d'art contemporain en Bretagne. Le Frac Bretagne participe aussi au rayonnement de la région en prêtant les œuvres de sa collection en France et à l'étranger.

→ Découvrez les mouvements de la collection sur [www.fracbretagne.fr](http://www.fracbretagne.fr)

## le service de documentation

Créé dès l'origine du Frac Bretagne, le service réunit des documents relatifs aux artistes représentés dans la collection. Plus globalement, il constitue un fonds de références riche de près de 35 000 imprimés dans le domaine des arts plastiques et visuels.

Le service de documentation est ouvert du mardi au vendredi, de 14h à 18h. Le matin sur rendez-vous.

→ Contact : [documentation@fracbretagne.fr](mailto:documentation@fracbretagne.fr)  
tél. +33(0)2 99 84 46 20

## la programmation dans les murs

À Rennes, dans un bâtiment spectaculaire signé Odile Decq, de vastes salles permettent de réaliser des expositions de natures et de formats divers. S'y succèdent des présentations toujours renouvelées de la collection, des monographies d'artistes, des expositions dévolues à la jeune création.

Le bâtiment est aussi le lieu d'événements et de rencontres développés souvent avec le réseau de partenaires que le Frac Bretagne a contribué à fédérer au fil du temps ; une programmation qui met la réflexion en partage, aiguise la curiosité et s'aventure au-delà des strictes catégories artistiques.

→ Découvrez toute la programmation sur [www.fracbretagne.fr](http://www.fracbretagne.fr)

## le service des publics

Mission essentielle du Frac Bretagne, l'action du service des publics s'exerce à partir de la collection et des programmes d'expositions. Elle prend appui sur de nombreux partenariats avec les milieux scolaires et universitaires, médico-sociaux et réseaux de formation pour concevoir et mettre en œuvre des projets originaux, sur l'ensemble de la région.

À Rennes, les médiateurs sont également présents dans les salles pour répondre aux questions, apporter des précisions sur la démarche des artistes. Des visites spécifiques sont proposées pour tous types de publics, mais aussi des ateliers, rencontres, conférences permettant à chacun de découvrir et mieux connaître la création artistique actuelle.

→ Contact : [accueil@fracbretagne.fr](mailto:accueil@fracbretagne.fr)  
[service-educatif@fracbretagne.fr](mailto:service-educatif@fracbretagne.fr)  
[reservationvisite@fracbretagne.fr](mailto:reservationvisite@fracbretagne.fr)  
tél. +33(0)2 99 37 37 93

## les Amis du Frac Bretagne

Créée en 2010 pour accompagner l'ouverture du nouveau bâtiment du Frac Bretagne à Rennes, l'association souhaite faire partager au plus grand nombre la connaissance de l'art d'aujourd'hui. En rejoignant l'association, les Amis prennent part au développement du Frac Bretagne et bénéficient de rendez-vous privilégiés.

→ Contact : [lesamis@fracbretagne.fr](mailto:lesamis@fracbretagne.fr)

## la librairie

Situé à l'entrée du bâtiment, l'espace librairie propose les éditions du Frac Bretagne et une sélection d'ouvrages en écho à l'actualité des expositions. Un emplacement est réservé aux livres pour enfants. Cartes postales, affiches et produits dérivés sont également disponibles.

→ Contact : [librairie@fracbretagne.fr](mailto:librairie@fracbretagne.fr)

## le restaurant

Au rez-de-jardin du bâtiment, Angau & Co Le restaurant propose chaque jour des produits du marché, à découvrir en formule déjeuner - entrée/plat ou plat/dessert - ou le temps d'une pause gourmande à l'heure du goûter. Le dimanche, le restaurant propose un brunch à partir de 12h. En période d'exposition, le restaurant est ouvert du mardi au dimanche de 12h à 17h. En période de fermeture des salles d'exposition, le restaurant est ouvert du mardi au vendredi, le midi.

→ Contact : [restaurant@angau-co.fr](mailto:restaurant@angau-co.fr)  
tél. +33 (0)2 30 96 21 09

## exposition dans les murs

21 décembre 2018 - 10 mars 2019

# Cécile Bart

## *Effet d'hiver*

Du 21 décembre 2018 au 10 mars 2019, le Frac Bretagne présente *Effet d'hiver*, une exposition où Cécile Bart déploie les différents registres de son œuvre : *peintures/écrans*, *peintures/collages*, *Lisses* et, plus récemment développées, les images, qui combinent images fixes, images animées et surfaces colorées. Selon ses propres mots, Cécile Bart est peintre et, en forgeant à la fin des années 1980 ce qui deviendra son outil privilégié, les *peintures/écrans*, elle a ouvert une voie nouvelle au monochrome, au mode d'apparition des images, au concept-même d'exposition. Dans les espaces du Frac Bretagne, l'artiste construit un parcours qui donne à voir dans le même temps, de multiples configurations des *peintures/écrans*, de nouvelles versions de *Silent Show* (CCC OD, Tours, 2017-2018), de *Virevoltes* (Musée des Beaux-arts, chapelle de l'Oratoire, Nantes, 2009-2010), des *Deux Dames* (Musée des Beaux-arts de Dijon, 2005) et des dispositifs aux affinités théâtrales qui, par l'association de différents éléments au mur et dans l'espace, proposent une œuvre totale, quasi immersive.

À travers *Effet d'hiver*, exposition dont l'ampleur est inédite, le visiteur est convié à faire l'expérience d'un art qui tire force et liberté d'une forme de simplicité, de la justesse de ses propositions et qui, continûment, s'enrichit de ses propres prémices.



ÉDITION À PARAÎTRE EN 2019

### Cécile Bart *Effet d'hiver*

Entretiens de Cécile Bart avec Michelle Debat,  
Valérie Dupont et Pierre Leguillon  
Conception graphique : Nicolas Romarie  
Édition Frac Bretagne  
avec le concours du CCC OD, Tours, de la galerie  
Catherine Issert, Saint-Paul de Vence et  
Art Entreprise, Georges Verney-Carron  
2019  
144 pages, ill. en couleur  
ISBN 978-2-906127-60-9

### Fonds régional d'art contemporain Bretagne

19 avenue André Mussat  
CS 81123  
F-35011 Rennes cedex

tél. +33 (0)2 99 37 37 93  
accueil@fracbretagne.fr  
www.fracbretagne.fr

# Cécile Bart

## Effet d'hiver

21 décembre 2018 - 10 mars 2019

### HORAIRES

Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 19h.  
Fermé le lundi, le mardi 25 décembre 2018 et le mardi 1<sup>er</sup> janvier 2019.

### VISITEURS INDIVIDUELS

Plein tarif: 3 €. Tarif réduit: 2 €.  
Gratuit pour les moins de 26 ans, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du RSA, titulaires de la carte *Sortir !* et membres des associations d'Amis des Fonds régionaux d'art contemporain.  
Gratuit pour tous : le premier dimanche de chaque mois.

### POUR ACCOMPAGNER VOTRE VISITE

Un journal d'exposition et un livret jeux gratuits sont disponibles à l'accueil. Un journal d'exposition en gros caractères est disponible sur demande. Un dossier documentaire est à découvrir dans les salles et les médiateurs seront heureux de pouvoir engager une discussion avec vous autour de l'exposition.

### rendez-vous autour de l'exposition

### VISITES COMMENTÉES

CHAQUE SAMEDI ET DIMANCHE À 16H.  
CHAQUE JOUR PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES  
**Visite commentée gratuite** sur présentation du billet d'entrée. Dans la limite des places disponibles.

SAMEDI 26 JANVIER | 16H 🐾

#### **Visite commentée gratuite interprétée en LSF**

En partenariat avec le Service d'interprétation et d'accompagnement à la vie sociale (SIAVS 35).  
Visite gratuite sur présentation du billet d'entrée.  
Dans la limite des places disponibles.

VENDREDI 18 JANVIER | 17H30 🐾

#### **Visite descriptive et tactile**

Tarif : 2 € par personne en situation de handicap et gratuit pour l'accompagnateur.  
Inscription : [reservationvisite@fracbretagne.fr](mailto:reservationvisite@fracbretagne.fr)

SAMEDI 9 MARS 2019 | 16H30

**Visite découverte gratuite pour les habitants** du quartier Villejean-Beauregard - avec Le Cadran

### RENCONTRES

SAMEDI 19 JANVIER 2019 | 17H

#### **Fenêtre sur cour**

Conversation entre Cécile Bart, Thierry Vigneron et Christian Besson.  
Gratuit. Dans la limite des places disponibles

MARDI 26 FÉVRIER 2019 | 18H30

#### **Rencontre autour de l'édition**

avec Cécile Bart, Michelle Debat, Valérie Dupont, Pierre Leguillon et Nicolas Romarie.  
Gratuit. Dans la limite des places disponibles

### ÉVÉNEMENTS

DIMANCHE 20 JANVIER 2019 | 17H

#### **Concert Festival Autres Mesures**

*Acapulco Redux* par Julien Desprez, *Catégories in cartesianworlds* de Michael Pisaro par Stéphane Garin, *Et tournent les sons dans la garrigue...* de Luc Ferrari par Sophie Deshayes, Jean-Marc Fessard et les élèves du Conservatoire à rayonnement régional de Rennes  
*Les Chants des montres molles de Monsieur D.* de Boyan Videnitcharov par les étudiants du Pôle d'Enseignement Supérieur.

Gratuit, sur présentation du billet d'entrée  
Dans la limite des places disponibles

SAMEDI 9 ET DIMANCHE 10 FÉVRIER 2019 | 12H-19H

#### **Projection Festival Travelling**

**Immersion urbaines** films d'artistes  
Gratuit. Dans la limite des places disponibles

### RENDEZ-VOUS *Tournez les pages*

Chaque dernier mercredi du mois, le Frac Bretagne propose un rendez-vous ouvert à tous. Il s'agit, à partir de ses fonds et de son actualité, d'explorer les relations entre l'art et l'édition.

MERCREDI 30 JANVIER | 15H-15H45

#### **Quand on arrive en ville**

Une thématique en écho au festival *Travelling*.

MERCREDI 27 FÉVRIER | 15H-15H45

#### **Effets d'ombres**

De l'origine de la peinture aux projections du cinéma, lumière sur l'usage de l'ombre dans l'art contemporain.

Gratuit. Adultes et adolescents.  
Service de documentation.  
Réservation conseillée : [accueil@fracbretagne.fr](mailto:accueil@fracbretagne.fr)

Rendez-vous au Frac Bretagne, Rennes.  
Plus d'informations sur [www.fracbretagne.fr](http://www.fracbretagne.fr)

### ATELIERS EN FAMILLE *Les Voyageurs immobiles*

L'artiste François Feutrie propose d'explorer à partir d'images, les détails du paysage, les à-côtés de ce qui nous entoure et ce sur quoi l'attention ne s'arrête pas ou peu, pour les révéler sous de nouvelles formes.

SAMEDI 19 JANVIER | 14H30

Public : 5-7 ans

#### **Hors-champ Didier Deschamps**

François Feutrie invente avec les participants ce qu'il se passe en dehors du champ d'une image de sport.

SAMEDI 2 FÉVRIER | 14H30

Public : 7-12 ans

#### **Parcours de santé & sauts d'obstacles pour sculptures**

Grimpez, rampez, marchez, courez, tombez, sautez, les sculptures vous suivent et se refont une santé !

SAMEDI 9 MARS | 14H30

Public : 5-7 ans

#### **Une présence fantôme**

Qui n'a jamais rêvé de révéler un dessin mystérieux ? L'artiste entraîne les participants à dessiner à l'aveugle avec du citron...

1 enfant/1 adulte

Durée : 3 heures (14h30-17h30)

Tarif plein : 3 € par personne

Réservation : [accueil@fracbretagne.fr](mailto:accueil@fracbretagne.fr)

### STAGES VACANCES *Carnets de voyage*

À l'occasion des vacances scolaires, l'artiste Rika Tanaka entraîne les 7-12 ans dans la conception de carnets en relation avec l'actualité du Frac Bretagne et ses expositions. À chaque stage son nouveau voyage !

JEUDI 27 ET VENDREDI 28 DÉCEMBRE 2018

#### **Voyage #2 : Effets colorés**

Un jeu entre peinture et architecture pour réaliser un carnet pas comme les autres !

JEUDI 14 ET VENDREDI 15 FÉVRIER 2019

#### **Voyage #3 : Envolee**

Comment réussir à fixer la couleur dans la matière ? Ce stage propose de découvrir un savoir-faire dérivé de la fresque et des techniques d'impression.

Dans la limite de 12 participants

Public : 7-12 ans

Durée : 3 heures (14h30-17h30) sur deux jours consécutifs

Tarif plein : 6 € par personne pour les deux jours

Réservation : [accueil@fracbretagne.fr](mailto:accueil@fracbretagne.fr)

### GROUPES

L'accueil des groupes se fait sur réservation uniquement. Un groupe compte 10 à 25 personnes (accompagnateurs inclus).

MERCREDI 9 JANVIER 2019 | 14H30 ET 17H30

#### **Visite découverte gratuite pour les enseignants**

VISITE LIBRE

Gratuit pour les scolaires (sans droit de parole)

Hors scolaires (sans droit de parole)

Tarif : 25 € par groupe.

Du mardi au dimanche, entre 12h et 18h.

VISITE ACCOMPAGNÉE

GRUPE ADULTES (HORS PUBLICS SPÉCIFIQUES)

Tarif : 70 €. Du mardi au dimanche, entre 12h et 18h.

Durée : 1h à 1h30.

GRUPE ANIMATION, CHAMP SOCIAL OU HANDICAP

Tarif de 3 à 14 personnes : 2 € par personne.

Tarif de 15 à 25 personnes: forfait de 30 € par groupe. Du mardi au vendredi. Durée : 1h à 1h30.

CRÊCHES

#### **Archiménilab**

Tarif : 3 € par enfant. Gratuit pour l'accompagnateur.  
Du mardi au vendredi. Durée : 1h30.

PÉRISCOLAIRES ET CENTRES DE LOISIRS

#### **Visite-atelier 2 temps 3 mouvements**

Tarif : 30 € (Durée : de 1h à 2h en une ou deux fois)

Tarif : 2 € par personnes jusqu'à 14 personnes.

30 €/séance entre 15 et 25 personnes.

Du mardi au vendredi. Durée : 1h30.

SCOLAIRES TOUS DEGRÉS

#### **Visite bâtiment**

Tarif : 45 €.

Du mardi au vendredi. Durée : 1h30.

MATERNELLE ET ÉLÉMENTAIRE

#### **Visite manipulation En scène !**

À partir de l'installation *Suspens*, les élèves sont invités à mettre en scène leurs propres cadres de tissus colorés dans l'espace.

#### **Visite manipulation Tout en nuance**

Suspension, horizontalité, verticalité, couleurs, sont autant de notions développées par Cécile Bart. Les élèves imaginent et fabriquent leur propre nuancier à partir de fils colorés.

Tarif : 45 €. Du mardi au vendredi. Durée : 1h30.

COLLÈGES, LYCÉES ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

#### **Visite dialoguée**

Tarif : 45 €. Du mardi au vendredi. Durée : 1h30.

LYCÉES ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

#### **Tournez les pages Quand on arrive en ville**

#### **Tournez les pages Effets d'ombres**

Tarif : 45 €. Du mardi au vendredi, créneaux limités entre 12h et 18h. Durée : 1h30.

Contact : [reservationvisite@fracbretagne.fr](mailto:reservationvisite@fracbretagne.fr)

## exposition hors les murs

→ L'IMAGERIE, LANNION (22)

19 janvier - 30 mars 2019

# Un bout de chemin...

Œuvres de la collection du Frac Bretagne

Geneviève Asse  
Nina Childress  
François Dilasser  
Nicolas Fédorenko  
Anne-Marie Filaire  
Hamish Fulton  
Raymond Hains  
Bertrand Lavier  
Claire Lucas  
Tony Matelli  
Jean-Marc Nicolas  
Nils-Udo  
Guy Prévost  
Thomas Ruff  
Yvan Salomone  
Sarkis  
Gérard Schlosser  
Sigurdur Arni Sigurdsson  
Jacques Villeglé

Poursuivant une collaboration entamée il y a une trentaine d'années, le Frac Bretagne et L'Imagerie ont conçu ensemble une exposition originale pour célébrer le quarantième anniversaire de la galerie.

Sont conviées les œuvres de la collection du Frac Bretagne qui ont depuis 1986 marqué les rendez-vous bisannuels, selon un accrochage construit en deux temps.

Un premier espace propose un parcours à travers le thème du paysage, un second s'ouvre sur le travail d'artistes de la région. Deux sujets et focus qui réunissent L'Imagerie et le Frac Bretagne dans leurs réflexions respectives autour de la création contemporaine.

---

Vernissage le vendredi 18 janvier 2019 | 18h

---

### rendez-vous autour de l'exposition

MARDI 22 JANVIER | 17H30

Visite découverte pour les enseignants

### L'Imagerie

19 rue Jean Savidan  
22300 Lannion

tél. /fax 02 96 46 57 25

[galerie.imagerie@orange.fr](mailto:galerie.imagerie@orange.fr)

[www.imagerie-lannion.com](http://www.imagerie-lannion.com)

entrée libre

du mardi au samedi de 15h à 18h30

le jeudi de 10h30 à 12h30

et de 15h à 18h30



# venir au Frac Bretagne, à Rennes

## EN MÉTRO

Direction J.F. Kennedy, arrêt Villejean-Université  
et poursuivre en bus

## EN BUS

Ligne C4 – direction Grand Quartier  
Arrêt Cucillé ou Léonard  
Ligne 14 – direction Beaulieu – Atalante  
Arrêt Cucillé ou Léonard  
Horaires sur [www.star.fr](http://www.star.fr)

## EN VELOSTAR

Station 55 – Préfecture

## EN VOITURE

Depuis la Rocade nord – Sortie 13a « Z.A. Nord »  
et suivre Rennes, quartier Beauregard  
Administrations  
COORDONNÉES GPS : LAT X LON 48.130603,  
-1.695583 – N48° 7M 50.171S x W1° 41M 44.099 S

## EN AUTOCAR

Une zone de dépose-minute pour les cars de  
tourisme est située devant le Frac Bretagne.

## HORAIRES D'OUVERTURE

En période d'exposition, le Frac Bretagne,  
Rennes, est ouvert de 12h à 19h, du mardi au  
dimanche.

Le service de documentation est accessible  
gratuitement du mardi au vendredi, de 14h à 18h  
et sur rendez-vous le matin.

Le restaurant est ouvert du mardi au dimanche,  
de 12h à 17h.

## JOURS FÉRIÉS ET FERMETURES EXCEPTIONNELLES

Le Frac Bretagne est fermé le 1<sup>er</sup> janvier, le 1<sup>er</sup> mai  
et le 25 décembre.

Le service de documentation est fermé pour  
congés du mercredi 26 au 28 décembre 2018  
inclus.

Du 11 au 29 mars 2019, les salles d'exposition du  
Frac Bretagne seront fermées en raison du  
démontage et l'accrochage des nouvelles  
expositions. Durant ces périodes, le service de  
documentation reste ouvert du mardi au vendredi,  
de 14h à 18h et le matin sur rendez-vous.

Le restaurant reste également ouvert du mardi au  
vendredi, le midi.

Plus d'informations sur [www.fracbretagne.fr](http://www.fracbretagne.fr)

## Fonds régional d'art contemporain Bretagne

19 avenue André Mussat  
CS 81123  
F-35011 Rennes cedex

tél. +33 (0)2 99 37 37 93  
[accueil@fracbretagne.fr](mailto:accueil@fracbretagne.fr)  
[www.fracbretagne.fr](http://www.fracbretagne.fr)

