

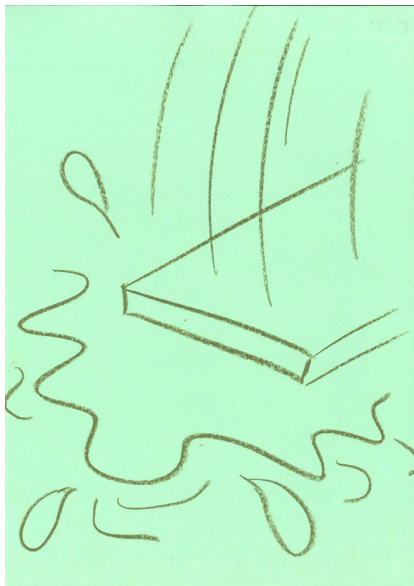
MONDES ET MATIÈRES AVEC MAXENCE CHEVREAU

Stages vacances 2021-2022

Aérien comme de la poussière de plâtre, lourd comme le granit, malléable comme de l'argile, doux comme un tissu, autant de propriétés de matériaux que Maxence Chevreau se plaît à explorer en les agençant, en les juxtaposant, en les assemblant.

Pour cette nouvelle saison 2021-2022, il invite les enfants à découvrir différentes approches de la sculpture.

La découverte par la manipulation et la fabrication sera au cœur de chaque atelier pour se laisser guider par des expériences tactiles et sensibles.



© Maxence Chevreau

MAXENCE CHEVREAU

Né en 1995 à Nantes.

Vit et travaille à Rennes.

Maxence Chevreau est diplômé de l'EESAB Quimper en 2018. Si sa pratique est attachée à la sculpture, il n'en explore pas moins aussi différentes surfaces et matières en jouant également avec les codes de la peinture. En questionnant l'équilibre et les propriétés des matériaux, il revisite des notions de sculpture élémentaire. Cette réflexion est également nourrie d'autres références comme l'archéologie, la statuaire, la nature morte, l'univers pop ou la sphère domestique. Il en résulte un processus d'associations de motifs, de formes, de couleurs que l'artiste développe en série.

JEUDI 4 ET VENDREDI 5 NOVEMBRE 2021 | 14H30 - 17H30

SOUS LA SURFACE

Que se cache-t-il sous la surface des eaux, quel monde invisible est encore à découvrir ? En explorant des notions issues de la sculpture et du dessin, les participant.e.s vont créer différents types de moulages et d'empreintes pour composer un univers coloré inspiré des mondes aquatiques.

MARDI 21 ET MERCREDI 22 DÉCEMBRE 2021 | 14H30 - 17H30

ÇA CROUSTILLE !

Les boissons qui pétillent, les crêpes qui croustillent, le bois qui craque sont autant de sensations que Maxence Chevreau souhaite faire ressentir aux participant.e.s à travers différents matériaux. Strates après strates, les enfants vont réaliser des sculptures en plusieurs étapes : un squelette, une épaisseur et surface finale.

MARDI 8 ET MERCREDI 9 FÉVRIER 2022 | 14H30 - 17H30

LES CABANES MOLLES

Comment faire tenir les murs d'une cabane quand celle-ci est faite de papier ? L'artiste entraîne les participant.e.s dans la construction de petites architectures de papier où les lois de gravité devront être dépassées ! Expérimentation et inventivité seront les clés de ces architectes en herbe.

JEUDI 21 ET VENDREDI 22 AVRIL 2022 | 14H30 - 17H30

PANTINS ET PANTALONS

Et bien, dansez maintenant ! Avec de vieux vêtements et du plâtre, les enfants sont invité.e.s à réaliser des sculptures à l'aspect presque humain. Entre pantins et épouvantails, ils et elles donneront des postures dansantes à ces objets. Les sculptures prendront forme dans une chorégraphie collective où le travail à plusieurs sera au cœur de l'atelier.

TARIFS ET RÉSERVATION

Stages destinés aux 7-12 ans (dans la limite de 12 personnes)

Durée : 2 demi-journées (14h30 – 17h30)

Tarif : 6 € par personne

Réservation : accueil@fracbretagne.fr