

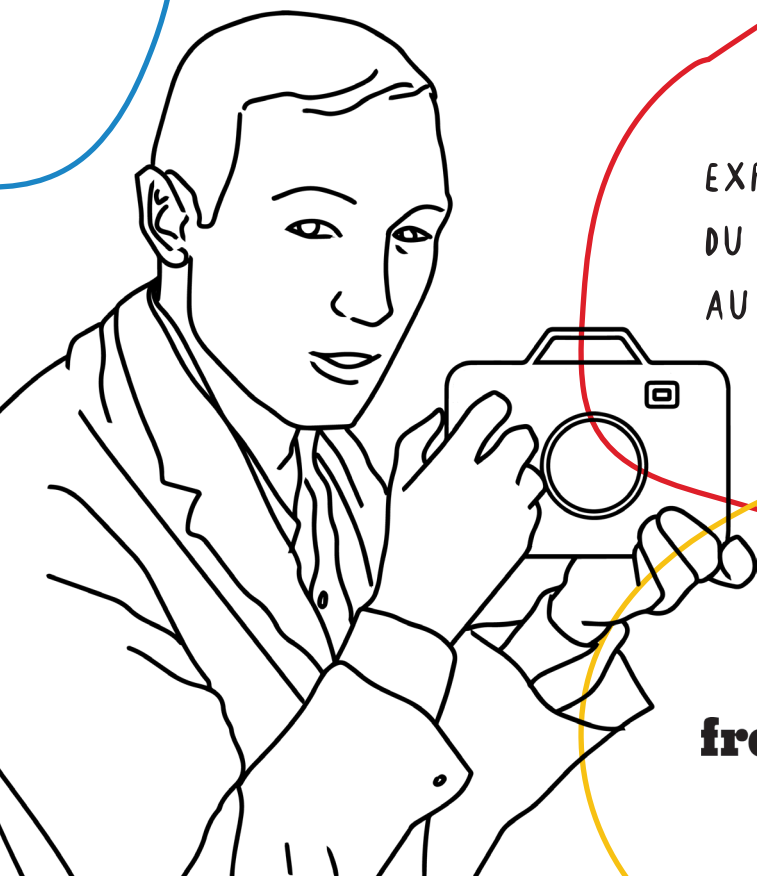
PRÉNOM :



LIVRET DE JEUX

RAYMOND DEPARDON

LES JEUX OLYMPIQUES, 1964-1980



EXPOSITION
DU 14 JUIN 2024
AU 5 JANVIER 2025

frac bretagne
Fonds régional
d'art contemporain

PASSEPORT D'ARTISTE

NOM : **Depardon**

Né en 1942 à Villefranche-sur-Saône

PRÉNOM : **Raymond**

Photographe et **cinéaste**

À l'âge de 12 ans, Raymond Depardon reçoit un appareil photo en cadeau et photographie la ferme familiale.

Il n'a que 16 ans lorsqu'il part à Paris pour devenir photographe. Il commence à photographier des événements de l'actualité, les Jeux Olympiques et à faire des reportages à travers le monde.

Malgré sa timidité, Raymond Depardon s'intéresse aux relations humaines. Il aime photographier les paysages, les rencontres au hasard et garder en mémoire la vie des gens.

« Je portais aux quatre coins du monde et je multipliais les couvertures de magazines. »

« Je portais le costume-cravate et je fréquentais les Vedettes. »

« Au bord des stades olympiques, j'ai un peu eu l'impression de devenir moi-même un athlète. »

« Enfant, mon héros préféré était Spirou, pour son côté voyageur. »

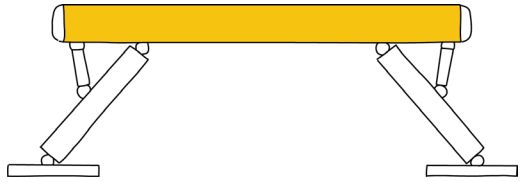
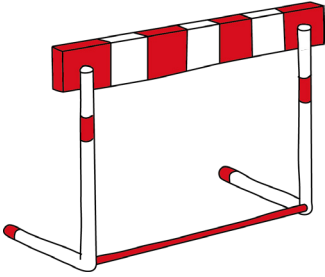
« J'ai beaucoup appris à suivre les Jeux Olympiques. J'ai appris à mieux photographier le monde, la politique, le désert, ma famille, ma vie... »

« Je disais tout le temps que je voulais être bûcheron ! »



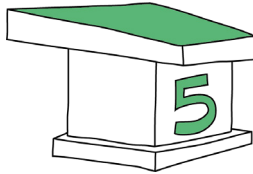
À VOS MARQUES !

Retrouve à quel sport olympique appartient chacun de ces objets et relie le dessin au bon mot.

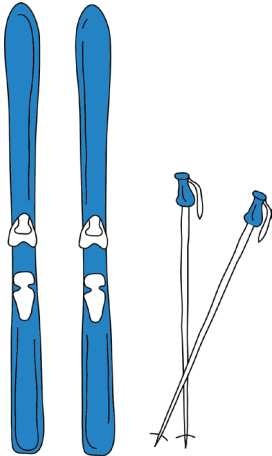


course de haies

gymnastique



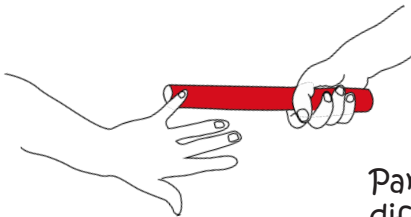
escrime



course de relais



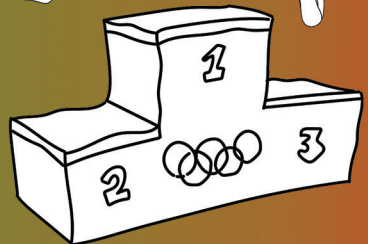
natation



Pars à la recherche de ces différents sports dans les photos de Raymond Depardon !

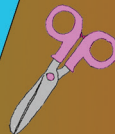
LA MINI FEUILLE SAUVAGE

Crée ta propre affiche des Jeux Olympiques.
Pour cela, inspire-toi de celles présentées dans
l'exposition ou de tes meilleurs souvenirs de sport !

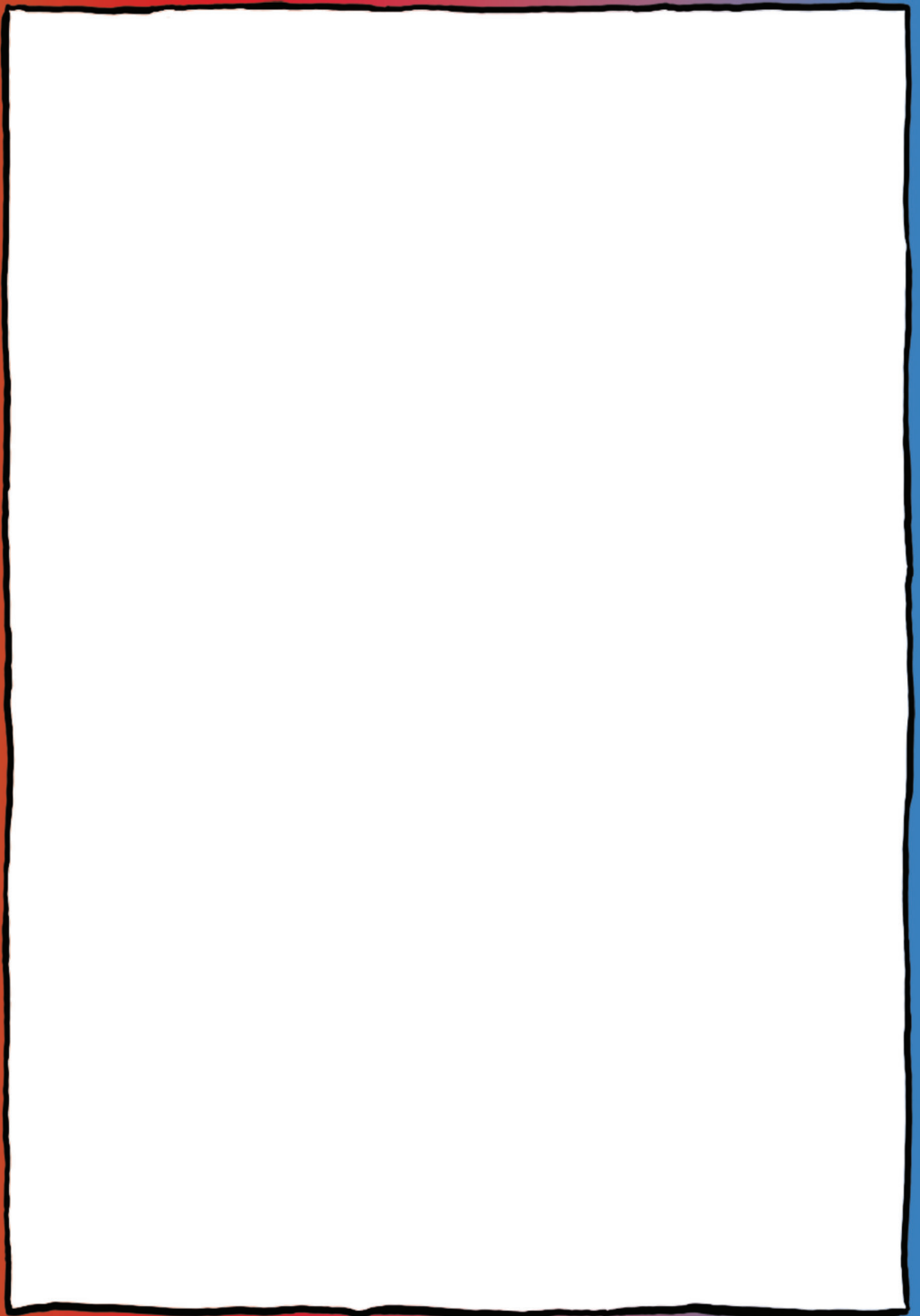


Quelques conseils :

- . écris un titre en grand
- . choisis des images que tu peux découper ou dessiner
- . joue avec les couleurs

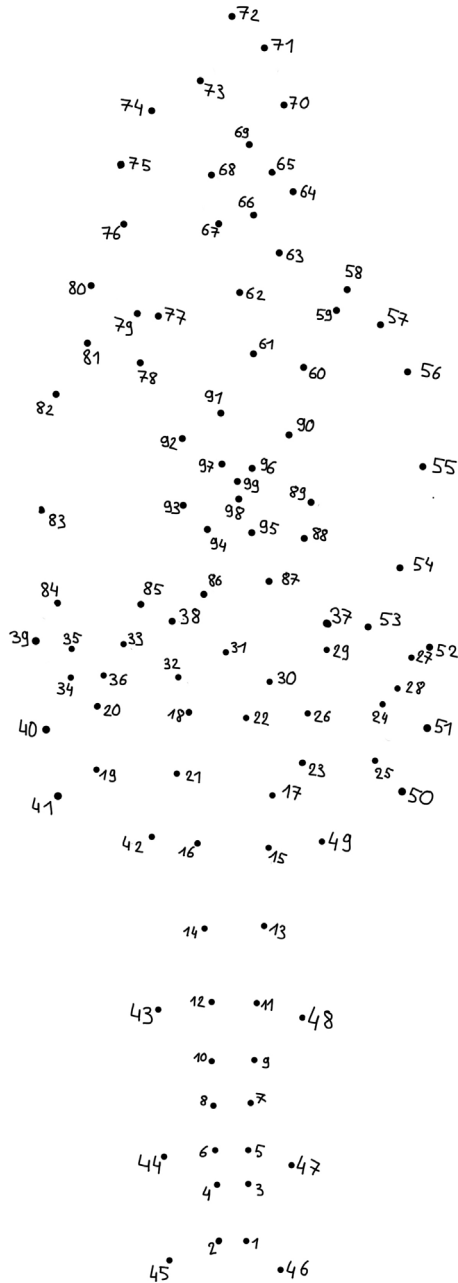


Ton affiche doit transmettre un message
et accrocher le regard !



POINTS À RELIER

Découvre l'objet qui se cache derrière ces points à relier !



MOTS MÊLÉS

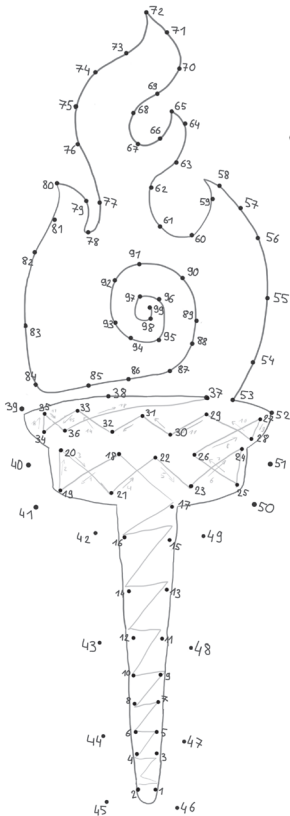


Entoure les mots mêlés qui correspondent au travail de Raymond Depardon et à l'exposition (dans le sens vertical, horizontal et en diagonale).

D N G X S P R K D N X D A R T
C A D R A G E F T N A D V M T
G S P O S P U V S W L V C S U
K W N R D S T Y W T E L U M X
P i K P H O T O G R A P H i E
C M L O X Z P O S B R D A S W
C S H L W C L K T A G N E Z i
A G J E A T H L E T E W C T M
M i U M E O H C O C N T P A F
P T P R W J i L E V T R T D K
R E P O R T A G E A i V M J D
P C R T D J E N A M Q P O i G
G i Z A T i W A E C U F C Q R
F B U W Y L U C i N E A S T E
K R P P Q V O M B H C V Y O X

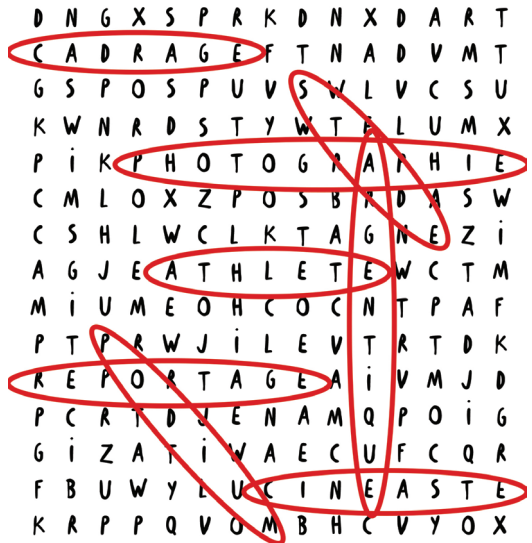
photographie - argentique - reportage - cadrage
cinéaste - podium - athlète - stade

SOLUTIONS



Tu as sans doute reconnu
la flamme olympique des
points à relier !

Mots mêlés



Demande à l'équipe du Frac
de t'expliquer les mots difficiles.

CONTACT SERVICE DES PUBLICS : +33 (0)2 99 84 46 10



Le Frac Bretagne est un Établissement public de coopération culturelle créé et financé par le Ministère de la Culture, le Conseil régional de Bretagne et la Ville de Rennes.

19 avenue André Mussat
CS 81123
F-35011 Rennes cedex

tél. +33 (0)2 99 37 37 93
accueil@fracbretagne.fr
www.fracbretagne.fr